

Με τη σκηνοθέτιδα της ταινίας «Η Παραλία» Ειρήνη Λουκάτου, που πρόκειται να πραγματοποιήσει γυρίσματα στα Μάταλα το Σάββατο και την Κυριακή, συναντήθηκε ο Δήμαρχος Φαιστού Γρηγόρης Νικολιδάκης. Την κ. Λουκάτου συνόδευσε στο Δημαρχείο Φαιστού, η βοηθός της Βασιλική Ρόρη.

Με αφορμή την έναρξη των γυρισμάτων της ταινίας που χρησιμοποιεί ως φόντο της τα Μάταλα και τις σπηλιές, η σκηνοθέτιδα είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με το Δήμαρχο Φαιστού Γρηγόρη Νικολιδάκη για την ιστορία των Ματάλων, τους χίπις, τη μετέπειτα πορεία της περιοχής, αλλά και για την «ενέργεια» του σημείου. Ο Δήμαρχος Φαιστού, ευχαρίστησε τόσο την κ. Λουκάτου για την επιλογή του Δήμου, όσο και την κ. Ρόρη και αναφέρθηκε εκτενώς στις ομορφιές του Δήμου συνολικά. Ο κ. Νικολιδάκης ανέφερε πως στόχος της Δημοτικής Αρχής είναι η ενίσχυση του πολιτισμού, ειδικότερα σ' αυτή τη δύσκολη συγκυρία, αλλά και η ανάδειξη του Δήμου που διαθέτει αρκετές ομορφιές και πλήθος σημείων φυσικού κάλλους. Η σκηνοθέτης τόνισε πως στόχος της είναι να προχωρήσει και σε άλλες δράσεις στην περιοχή του Δήμου Φαιστού, εφόσον οι συνθήκες το επιτρέψουν, ευχαριστώντας θερμά το Δήμαρχο για την υποδοχή, καθώς και τους ανθρώπους του Δήμου Φαιστού για την αποδοχή και τη φιλοξενία.

Υπενθυμίζεται ότι τα γυρίσματα της ταινίας, η οποία πραγματοποιείται με τη στήριξη του Δήμου Φαιστού και την ΜΑΤΑΛΑ ΜΟΝΟΜΕΤΟΧΙΚΗ Α.Ε, υλοποιούνται στις 27 και 28 Ιουνίου στην παραλία των Ματάλων. Η ταινία γυρίζεται με αφορμή τον εορτασμό των 50 χρόνων από το κλείσιμο των ιστορικών σπηλιών, ενώ στην «Παραλία» πρωταγωνιστεί ο κρητικός ηθοποιός, γνωστός και ως «Κωνσταντής» στις Άγριες Μέλισσες, Γιάννης Κουκουράκης. Στην ταινία πρωταγωνιστεί επίσης η Ζαχαρούλα Βαλαβάνη με συμμετοχές σε σειρές όπως η «10 η Εντολή» και μεγάλες θεατρικές παραγωγές. Στην ταινία ακόμα συμμετέχουν ο γνωστός κρητικός ηθοποιός με συμμετοχή στο «Νησί» Γιάννης Πανταγιάς και η Ιωάννα Κακούρη.

Η «Παραλία» βασίζεται στο βιβλίο της Πηνελόπης Κουρτζή «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» που θα κυκλοφορήσει το φθινόπωρο από τις εκδόσεις «Ψυχογιός». Τόσο η ταινία, όσο και το βιβλίο πραγματεύονται μια ιστορία αγάπης κάποιο καλοκαίρι στα Μάταλα. Αναφέρεται ότι η επίσημη πρώτη της ταινίας προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί σε ειδική τελετή που θα υλοποιηθεί συμβολικά στα Μάταλα, προκειμένου να αναδειχθεί η μοναδικότητα της περιοχής.

